

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت مخبوءة وممضاة من صاحبها  
حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر في كل يوم سبت

الموافق ٥ مارس ١٩٣٢

تونس يوم السبت ٢٨ شوال



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ تونس

Case Postale 102 — TUNIS

## ملفوظات أبله...

موضة جديدة !

نشر سي محمد الصغير بناصر سطورا بامضاءه جاء فيها انه وردت اليه عريضة من اهل الوديان تضمنت عدة مطالب فيادر بتفكيكها حسب الادارات وحرر مكتوبا خاصا بشأنها الترخ

ولعل هذه - موضة - جديدة قد انفرد باختراعها سي بناصر . والا فان ورود العرائض على النواب من منويهم نعرف انه امر جار في كل يوم ولم نرلا حدهم تسجيلا هكذا . بل لم نسمع من احدهم بانه يسادر وفكك وحرر ما دام ذلك واجب كل نائب بفضله ولا يحرك به لسانا ولا قلمنا !

تونس الاجتماعية

زار ادارة هذد الجريدة الشيط السيد علاله الصالحجي مؤلف نشرة (تونس الاجتماعية) وله الحق في ان يحضر سائلا عن وصول النسخة التي بعث بها للتدعيم لانه لم ير به كلمة عنها . واما وقد ابدى رغبة في ان يرى هذد الكلمة . فالتدعيم بشكره من جهة على ما قام به وما بحث فيه من المواضيع الاخلاقية . ومن جهة ثانية ينكر عليه اشد الانكار ارساله الاقوال جزافا في بعض ابواب الشرارة كقوله ( وما زاد الطين بلة فذبح الاحزاب في بعضها قالا صلاحتي ينتقد الحكومي والدستوري ينتقد الجميع ولا نجد حزبا يدافع عن الامة صدق واخلاص ) . وبها انسا نرجع حسن قصد . فحين نمينى لشرته كثير الراج لتحصل الاستفادة من انتقاداتها الاخلاقية . خصوصا وقد تواضع سرورها واحذر من ٥ الى ٣ فرنكات

( ابله )

## هل من مشابرة ؟

نريد بل نود ان تكون قد تشعت سحب الايام التي طرق سمعنا في احدها قول مناد يقول اقتل العربي قبل الانهي !

ونرى وحقا ما نرى ان المسافة شاسعة جدا بين الدعاية الى التفاهم . وبين قول كهذا ... !

وذلك المستمتر القاسي ! لشعره ايتها الرصيفة بانك ماخذة في تدعيم اس الوفاق . حتى لا بعدد الى نصف صنيعك هذا بما ياتي به من مثل ما اقتترسه قبل اليوم !

عملته ضاعف فلو فهم اجورهم بقدر ما عملوا في حقوله . وبقدر ما قدموا له من نتائج . ولا يعذبهم تعذيبا !

عسى ان يكف المسرح عن تمثيل الادوار المحزنة . وعجب لذاكرة من ينسى رواية اولئك الذين قطعت ايديهم من اجل عنب لا من اجل ذهب ! فهل من مشابرة ايتها الرصيفة على المضي في طريق الوفاق والاتفاق ... ؟

ولكن حذار من ايدي المفسدين !

ولا احسبك ناسية جرم ذلك الذي احرق قدمي ادمي من اجل قارورة زيت فسارجعنا الى عصر ديوان التفيتش بعينه !

لا اسهل من العيش في هدو اذا شئت وشاء لك انصارك . ولكن دونك وبق التفوق ان قدرت على اخفات صوته . ودونك وعاطفة الانانية ان استغلت اخمادها ودونك والاكف القاسية ان وجدت الى تصفيدها سبيلا . حسين الجزيري

مكنت جريدة « تونس الفرنسية » اعواما طولا لا تسمعنا من افكارها وماراتها الا ما يوقر الاذان ولا تربنا من الوان سياستها غير ما يقع منا وقسوع القذى في العيون !

اما اليوم فنرى ان تلك الرصيفة قد جهت الى النداء بالوفاق والاتفاق . واخذت الى غير ما كانت عليه من توسيع هوة الخلاف بين عنصرها وعصرنا . فهل من مشابرة على السير في هذا السبيل ؟

لقد عالت رئاسة تحرير - التونيزي - الى الكاتبة الشهيرم دولابورت . ويلوح مما توخاه هذا الرصيف اخيرا انه قد ازاح من طريقه تلك الافلام المفرضة . وهاتيك الافكار المظلمة . وبات معولا على سلوك سبيل التفاهم . وطلب الحقائق في غير جور ولا عنت ولا اعتساف !

واذا اخذت تلك الصحيفة الى هذه المحجة . وهي بالتقريب لسان حال الاستعمار وما تصرف منه بجاز وضح لنا حينئذ ان ننظر من قلمها كياسة ورشدا وان نظارحها الحديث مليا .

انها - وان تجاهلت قبلا - فهي تعترف اليوم بان ( جراحات السنن لها الشام . ولا يلتم ما جرح اللسان ) . ولعلنا اذا فكرنا في حال رجلين يعيشان في منزل واحد . وجب ان نقول ان حسن التفاهم اول ما يجب عليهما اذا ما رغبيا في حسن المعاشرة .

وكذلك العناصر اذا ما تساكنت في بلد واحد حتى على كلها ان تعجب كل ما يسوغ الصدور . من الاقوال والاعمال ... !



## بناونك عن...

### حالة العاطلين

ابتعد شيطان الحرص والشح عن رأس رجل في يوم قريب ففكر في ان يوزع كمية من الخبز على بعض الفقراء - وانه لمنظر عجيب غريب شاهده في موقف هذا التوزيع المشكور المبرور - فلقد احتشد الشارع الذي اختار المحسن قراءة لصدقة بذوات ما كنت احلم حتى في نومي بانهم من المحتاجين وكان كل منهم باسطا كفه يطلب نصيبه من تلك الصدقة - تراهم اليوم قراء يسارعون لقبول ما يسدون به الرق - وقد كانوا قبل اليوم متكئين على صناديقهم وحرفهم يشالون رزقهم من عمل ايديهم - ولكنها الايام السوداء الى هنا اوصلتهم - يا لها من مسألة تحتاج لكثير الامعان والتفكير - واذا نحن راينا رجلا يفرح كل الفرح بخبرة تعطى له صدقة يجب ان نتحقق ان في بيته زوجة وابناء ينتظرون حصول تلك الخيرة ليقسموها واذا اقسموها اليوم فهل في القدر يجدون حسنا اخر يفكر في توزيع خبز - لماذا لا يكون كذلك ؟ لم لا يستفيق الاغنياء من رقاد ربها سلطه عليهم الاكثار من اكل اللحوم والفلال والثمار والحلويات ومرة المشماش ؟ ليجتمع الاغنياء - على اذني - وليقرروا توزيع الخبز بالتناوب على الذين خلقوا مثلهم من لحم ودم - ولكن بدون خبز وحلوى - حتى اذا ما رقدوا في الليل على الوطاء وبدون غطاء لا اقل من ان يكسبهم ذلك الخبز شيئا من الحرارة - والله المسؤول ان يودع في قلب الانسان - قليلا من الشفقة والحنان .

(الهدار)

### على المسرح البلدي

نذكر العموم بان فرقة الشيخ ابراهيم الاكودي النشطة ستقوم ( في مساء الخميس ٣ مارس ) بتمثيل كل من روايتي انتقام المهرجاء والجووسة وهما جديران بالاقبال والاستفادة من مغايرهما الاخلاقية

كما ان فرقة التمثيل العربي ستمثل رواية (البخيل) في مساء الجمعة عمارس الجاري لفائدة منكوبي الطوفان وهو سعي خليق بالموازرة والتمهيد .

## كلمات شائكة

استفضت جمعية الامم ما هو واقع بين الصين والجايبون فقررت المبادرة بمقعد جلسة للنظر في اقامة حفلة شاي...

اقام جوق طرب جديد حفلة اولى في صالة ليدبال والفهوم ان لسان حال هذه الاجواق يقول اذا مات منا سيد قام سيد...

كان طلب سي الدالي يحيي من الادارة ان تهيئه متفقدوا للتعليم العربي فالنتظر منه ان يفيدنا بماذا اجابه مدير المعارف ...

بودنا ان نستمع الحكومة لاصوات الرقيسين من مستخدمي ادارة المال لتبعث في نفوسهم شيئا من الامال ..

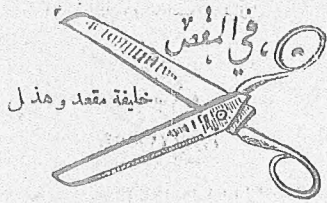
نرحب المبشرون - البرسطات - في نشر مذهبهم فلقد تحدثنا مع افراد من المترددين عليهم فوجدناهم مؤمنين بان قهوة الشكلاطة مغذية !

فاضت انهر الجرائد الاخبارية بقوائم دائرة الانفلاس فكيف يكون الحال لو اهتمت ايضا بنشر اسماء المفلسين من الاسانية ..

قالت المجلة الفلاحية « ان جنبي الزيتون بالعصا يضر بالشجرة ويكسر اغصانها التي ستكون حاملة للثمار في ( العالم ) الموالي - وهي افادات عن حالة الزيتون في الاخرة ...

اكثر رجل في (باجه) من الانكار على مقاومي البدع واقرط في اقواله المعوجة وانلته يضطرنا لان نكيل له ايضا بالكيل (الباجي) ...

من ذا الذي بدلنا على - نجار - بارع في صناعته اذ لدينا ( بنك ) قد اعتراه من الاختلال ما يدعو للعالجة ...



اتصلنا من بعض جهات هذه الخلافة بكتابة هي اقرب الى الروايات القصصية منها الى المراسلات الصحفية .

وموضوع الرواية ...

خطب رجل من رجل كريمته فاجابه بالقبول وقبض منه المهر وتم الامر كما يتم كل اتفاق على اقتران رجل بامرأة . ولكن ...

بعد ذلك قال الاب للزوج ان موافقتي وحدها لا تكفي ما لم تطلب ايضا يد البنت من والدها الثاني ! بيت الرجل لهذا القول مليا ثم قال وكيف يكون لا بنتك ابوان ذكران ؟ فقال له ذلك ما يجب ان تفعله لتقدر ان تكون لابنتنا - الاثنين - زوجا ولا يترضك اي عائق !

قال اذن ومن هو ابوها الثاني . فاجاب في شيء من التفتيح : سيدي الخليفة !

وليس ذلك وحده ما تضمنته الكتابة او الرواية فهناك كلام طويل يقتصر عوض ادراجه على سؤال السيد الخليفة او والد الابنة الثاني . وهومنى كان الاباء شركاء في بناتهم لا يمكن لاولئك ان يوجهن الا بعد موافقة هؤلاء ؟

اذا صحت هذه الرواية صح عندنا ان لننفوذ الوانا عجيبة كنا نجهلها قبل اليوم ... ( انا )

### مجلات الكرامة

ما زالت رصيفتنا الادبية البارة السيدة سلوى سلامة اطلس توالي جهودها الصحفية في ترقية مجلتها الكرامة - البرازيلية - بما جعلها تحفة جامعة لكل لطيف وطريف . ولقد وافانا جزءا من الاخير طابعا بكل ساحر من النظم والنثر وبكل مفيد من الباحث الطلية الناضجة . فنهني الزميلة الفاضلة بطارد نجاحها ونتمنى لكرمتها مز يد التقدم والازدهار .

# الكاتب اعني

## اصراب

( زوايا الدنيا مشحونة بالزوايا )

( زوايا ) مبتدا جمع زاوية قال ابن الملوخ :

يقولون لي في الديار مريضة

فيا ليتني كنت الطبيب المداويا

ولكن بعض الناس ضلت عقولهم

ومن كان في جهل فقد بات عاميا

فلوزرت لي كي ادوي مقامها

لالتفت ذاك البيت من ليلى خاليا

وقالوا مضت ترجو الشفاء بزورة

ومن كان في سقم يلوذ بزوايا

( الدنيا ) مضاف اليه . وهي عجزوز تنري ضعاف

الابناء على التعاقب بها فيرتكبون لارضائها كل شيء

كبيع ذممهم بارتخس ثمن . ويسال الرجل صاحبه

بقوله ( اشنيه الدنيا ) فيقول له ( الدنيا عند الفتيا )

اي الاغنياء الذين اذا سمعوا كلمة افائة المنكوبين

اعتراهم جنون لا يفارقهم الا متى تحولت دفة الحديث

الى ذكر الدجاج وكيف يؤكل محشوا بالفواكه

( مشحونة ) خبر تقول ان الكثير من اسطوانات

الفتغراف مشحونة بهجر القول وفساحش اللفظ ولا

معقب لما يجنيه المنهقون فيها على الاخلاق والاداب

العامية . وتقول جوامنا كتاب مشحون بما يدور في

بعض المجالس بسوسة من الاحاديث حول التعليم

اللااديني ويقول الكاتب ان تلك الافكار سواد في

سواد وما المشاحنة فهي الواردة في قول ابن الهزرة :

دائي يحيي قد اتى \* بيننا مطاحنه

فأراد الصبحي في \* قوله ملاحنه

فانتشى يحمل من \* غيبضه مشاحنه

تقبل له وما معنى الملاحنه . قال هو قادح

الذبح ولحن الاسانذة اسانذة الذبح !

( الزوايا ) جار مجرور . جمع رزية . يقال ما

اعظم رزية فلان في عقله وماله معا اذا سهر في احدي

الديار . المعدة للعب القمار . والقفل . المرزي . بمعنى

المرزي . ومثاله ما فعله ( الدنوني ) الذي كان  
بحانوت الدخان الكاثنة في السكاجين واختفى اثره  
دون ان يحاسبنا على ما باعه من عددنا الممتاز . ولعله  
ياتينا قبل ان تبلغ الامر للكموميسارية التي من شأنها  
ان تنفض كثيرا لمثل هذا الصنيع والله اعلم .

( ٣٦٨ )

## انخبار هامة

في تركيا

قالت جريدة الهداية ان حكومة انقره وضعت

قانونا صارما يقضي بمعاينة كل من يرتكب جريمة

الكتابة بالاحرف الهريية . ويقال ان هذه الاحرف

رغبت من تلك الحكومة تشديد العقاب لمن يقترف

ذلك محافظة على قطع العلائق !

قاضي مصلح

الى حضرة الشيخ قاضي باجه كامل شكرنا على

ما هو قائم به من مكافحة ( البدع ) واقام الناس ما

جاءت به السنة ولو ككرة مشائخ الطرق ( العاملين

عليها ) ...

ظهور امضاء

القي القبض على المسمى - موريس لحمي - لانه

خان و - ع مخدومه وارتكب التهديد بمكاتيب غير

معضاة . ولعله احتفظ بسامضائه ليضعه على اوراق

استنطائه ... !

كتاب مفضوح

الى جناب كل من السيدين محمد العربي الزهاني

بتونس والشاذلي الدرويش بالمنستير . بعد السلام فهذه

الجريدة تطلب منكما الايقاف بها لها في ذمتكما - هذا

ما عندنا الان والسلام .

## الى وكلائنا

ترجو من وكلائنا في كل الجهات ان يوافونا

بحساباتهم دون ان يضطرونا لتكرار المخاطبة في هذا

الصدر . كما نشتر منهم توجيه ما عسى ان يكون

قد بقي لديهم من نسخ العدد الممتاز ليمكثنا اجابة

من لا تزال ترد علينا مكاتيبهم في طلب العدد المذكور

## فرقة السيدة فاطمة رشدي

ورواياتها المتظرفة

تحدثنا طويلا مع علي افندي يوسف مندوب

فرقة السيدة فاطمة رشدي بشأن رحلة الفرقة في شمال

افريقيا فاستفدنا من بين ما استفدناه من حديثه

ان المثلة الكبيرة قد قررت اتحاق الشعب التونسي

بابدع ما لديها من الروايات التي احزنت من الامة

المصرية على وافر الاستحسان وعظيم الاقبال . والى

القراء اسمائها :

رواية العباسية .

» النسر الصغير

» عيد الحبيب

» عادة الكاميليا

» ليلاه من الف ليلة

» سلامبو

» مجنون ليلى تاليف شوقي

» مصرع كيلو ترا

» الحب او مانوسكو

» شارلوت كوديه

( ومن نوع الفودفيل )

روايات : فوت - خل بالك من املي - اما ليله .

هذه الروايات التي انضى اليها حضرة مندوب

الفرقة باسمائهما ندرجهما مع الاحتراز مما عسى ان

يحدث بعد الان من الطرح او الابدال .

## رزيت كبرى

موت العالم ثلثة في الدين - صدق عليه الصلاة

والسلام - وحسبنا ان نكون من الصابرين الذين

اذا اصابهم مصيبة تسالوا انا لله وانا اليه راجعون .

اولا نعمة الصبر لاحد حدث الناعون بفطرت نبيهم

ضجة مفزعة ورنه مزعجة . يوم ان نعى الناعي شبننا

المحزون عليه وعلى مداركه وفضله سيدي محمد بن

القاضي برد الله ثراه وجعل النعيم مثواه .

واننا لذا كرون له دروسا مفيدة . واره سديدة

وعلمنا به في صدور رجال لا يجحدون دوره الغالية

ولا ينسون اخلاقه العالية

عزى الله جامع الزيتونة في مصابه بفقد واحد

من اقذاذه التابغين - وعزى مال بيت الفقيده وذويه

ورزقا جميعا جميل الصبر على تقدة الاليم .



## نتيجة المسابقة الادبية

عنينا بالاسم المفضل فيه لفظ ( منشوريا ) وقد  
نجح في تفسيره الادباء : محمد عويتي نيج الوصفان  
عدد ٩ ( جازته اشتراك في التديم لمدة سنة ) - احمد  
القرقوري بركة القصاص عدد ٣ ( اشتراك ل ٦ اشهر )  
محمد العربي الامام نهج عبد الوهاب عدد ٢٩ ( مثله )  
محمد مرتوب نهج سيدي خميس عدد ٩ ( اشتراك  
لمدة ٣ اشهر ) - المهدي ابو عبد الله نهج شلبي عدد ٨  
( مثله ) - محمد الصالح الباهي نهج التركي عدد ٢  
مكرر ( مثله ) - مصطفى بن علي بن حميدة الشواشي  
- نرجوة ان يوفينا بعنوانه - ( مثله ) والباقيون هم :  
ابراهيم علي سيالة - عبد الحفيظ التبرسي - محمد الشاذلي  
بن طالب - علاء الجودي - ( ماء جفائيل الرجل  
النقي ) محمد بوزغاية - محمد الامين التيفر - محمد  
صلاح الدين بوغدير - العروسي بن موسى - البشير  
بلخيرية - محمد كريم - الهادي الدريدي - ابو حفص  
عمر الحافظي - يوسف بن نصر - محمد الشريف بوطبه  
علي الشبان زعتور - حسين كشي - الطاهر بو عبد  
الله - محمد بن صالح الصنهاجي - الشاذلي بن الطاهر  
البياس - احمد بن محمد الظريف - محمود قايحي -  
الحفناوي الصديق - حميدة بن زينه - خليفة الفلاني  
الطاهر زروق النفطي .

وقد وجهت الجريدة الى مستحقي الجوائز عدى  
السابع الى ان يفيدينا بعنوانه .  
( انتظروا لئلا العدد المقبل قد وضعت له  
جائزة معتبرة بنالها احد الناجحين في حله بطريقة  
سحب القرعة ) .

## الى الشيخ

سعت كثيرين من قراء التديم يقولون ان الشيخ  
راجح ابراهيم ( ذوقنا وشوقنا ) يعنون بذلك توفقه  
اخيرا عن نشر ( مطالعته وملاحظاته ) بعد ان استمر  
مدة على تدبير ما ائاد القراء وكان حديث اتدية  
الادب . ونحن نضع هذه الملاحظة تحت نظر الشيخ  
ليهدي رايه بشأنها . اما جوابا بما عسى ان يكون له  
من العذر المانع . واما بالعود والعود احمد !  
ورايي الخاص - في صورة ما اذا انخرس الشيخ

مانع - ان كان هذا المانع خارجيا عن حركة ( المعصرة )  
فعله ان يذلل ويصرف وجهه عنه . اما اذا كانت  
الهمة منصرفة الى ما يتعلق بقول المهدار « ولا تبعث  
باكواز صغار » فلا يسعنا الا ان نسأل للشيخ مزيد  
الاعانة واتم النجاح !

## مكتب الاستاذ الطاهر صفر

يعلم الافوكات الطاهر صفر جميع حرفاته  
الافاضل بانه استقر بمكتبه الجديد نهج باب السويقة  
عدد ١٨٩ بتونس وانه يرغب منهم ان تكون زيارته  
ومكاتبته الى العنوان المذكور .

## بازار الوطن

لصاحب محمد الباجي المربع

بمسوق السوق عدد ٣١ تونس

يوجد زائر هذا المرحل الانيق اجمال النصف  
وابدع المسوحات انطوقة والمزركشة بالذهب  
والفضة والاحجار المتألقة كما يوجد كل ما يتعلق  
بالرجال والنساء في اجمال الازياء وابدع الاشكال .

## انواع العنبر قيز ارفيع

اذا ازمك ايها القاري المحترم شراء العنبر قيز  
فعلبك بمجلات ( القناع ) لصاحبها علي التجمي  
بسوق البلاصة عدد ٣ و٥ بتونس فتجد بها  
البصان - الكارطة - اربعة اصوص - الدستور -  
الشمس - كال باها - الربض - التجمي العريض  
التجمي - السعد - الفيل - الباسم - المعلقة -  
جلد الماعز - القزالة - اص كب - سبعة الدناري  
المحراث - البروكية - العربية والبروطية -  
وعبرها من السليح المتنوعة بالسعر الرخيص  
المناسب المقول . مع الباشة وحسن القول .

## حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع  
تمام النظام والنظافة وحسن مساكنة صاحبه  
واثريه . واجود الاغسال بالمشاد  
كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الثياب وبوات  
الاصيلة القليلة الموضوعة ايضا بسوق السرايين  
عدد ١٦ ونهج سيدي منصور عدد ٣٠ فلابوها  
من الحمام المذكور ومن هذين المالحين .

## الكتاب محمود الماطري

بالقالت الزاوية بيهادته ( شارع باب منارة عدد ٥ )  
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٢ بعد  
الظوال الى الرابعة وباعته القافزة بجهلنا . يحضر  
على الاتجاه اليه والاتقاع بمعلوماته الواضحة .  
تليفون عدد ( ٦٠ - ٣٩ )

## المجلات الشهرية

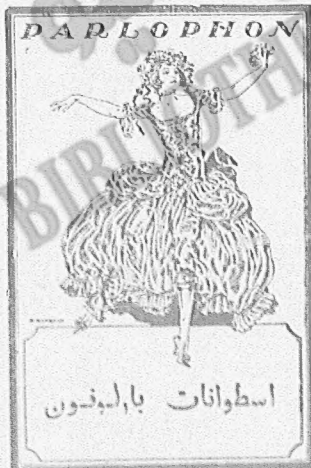
بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر  
نهج المكتبة رقم ١٢ تونس  
مجلة نور الاحلام - الملهامية الاسلامية -  
الاخاء - المشرق الهلال - المظطف - الشباب  
الفرح - كل شيء - والعالم - الاطراف المصورة -  
الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - القسامة -  
شهر زاد - ابو الهول - العروسة - الجريدة  
القضاية الرايو - النقاد وعبرها .

## الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها  
والقرادش المتقنة الصنع فليقصد المرحل الواقع  
نهج المار عدد ٤٧ بتونس

## الكراند اشترقية صفاقس

توجد الصحف المصورة كالمساحة الاسبوعية  
- كل شيء - والعالم - الدنيا المصورة - القسامة -  
الجديد - الاطراف المصورة - العروسة - مصر الجديدة  
المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الملهامية  
- الامم - والامم - الجريدة القضاية  
بالمكتبة الشرقية نهج الماي ٣٦ صفاقس



اسطوانات دارلبنون

شارع باب سوق ٤٧ بتونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الحزوري  
مطبعة الشمال الافريقي - نهج الدويان عدد ٥